**МУНИЦИПАЛЬНОЕ** **КАЗЕННОЕ** **ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ** **УЧРЕЖДЕНИЕ** **«ТЛЯХСКАЯ** **СРЕДНЯЯ** **ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ** **ШКОЛА»**

« УТВЕРЖДАЮ

Директор школы Гитинов И . Х.

**Рабочая** **программа** **по** **предмету** **технология**

**для** **1»** **класса**

*Составитель* *программы:* учитель начальных классов

***Баулова Мариян Ахмедовна*** 2017-2018 учебный год

Аннотация к рабочей программе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Название программы | Рабочая программа по предмету технология |
| 2. | Класс | 1 класс |
| 3. | Рабочая программа разработана на основе: | Программа по технологии разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.  За основу рабочей программы по предмету ***«Технология***» взято Примерное тематическое планирование учебного материала из Программы по технологии Е.А. ***Лутцевой.*** |
| 4. | Срок реализации | 1 год |
| 6. | Составитель | Баулова М А |
| 7. | Цель и задачи | **Цель** изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.  **Задачи:**  ● стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;  ● формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно- |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | преобразующей деятельности человека;  ● формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;  ● формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;  ● развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;  ● развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;  ● формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;  ● развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;  ● ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;  ● овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки. |
| 8. | Программу обеспечивают (УМК) | Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс. – М.: Просвещение, 2015. |

**Планируемые** **результаты** **освоения** **предмета** **«Технология»** **Личностные** **результаты**

 воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств;

 бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;

 внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, общительность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка;

 умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;

 представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;

**Метапредметные** **результаты:**

Регулятивные *Обучающийся* *научится:*

 понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;

 составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;

 осуществлять действия по образцу и заданному правилу;

 контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;

 оценивать совместно с учителем результат своих действий и корректировать их.

*Обучающийся* *получит* *возможность* *научиться:*

 работать над проектом под руководством учителя : ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;

 воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

**Познавательные** *Обучающийся* *научится:*

 находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;

 выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;  высказывать суждения; обосновывать свой выбор;

 проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;

 сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.

*Обучающийся* *получит* *возможность* *научиться:*  выделять информацию из текстов учебника;

 использовать полученную информацию для принятия несложных решений;

 использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.

**Коммуникативные** *Обучающийся* *научится*:

 задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;

 слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;

 выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;  выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.

*Обучающийся* *получит* *возможность* *научиться*:

 приводить аргументы и объяснять свой выбор; вести диалог на заданную тему;  соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие

аргументы.

**Предметные** **результаты** *Обучающийся* *научится:*

 получать первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;

называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах; организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и

инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);

 соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;

 различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы,

инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;

 проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;

*Обучающийся* *получит* *возможность* *научиться:*  уважительно относится к труду людей;

 определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;  организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;

 отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;  анализировать предметы быта по используемому материалу.

**Содержание** **учебного** **предмета**

**Природная** **мастерская** **(8** **ч)**

Знакомство с учебником. Прогулка по селу. Называние транспортных средств в окружающем детей пространстве. Сбор природных материалов, способы засушивания листьев, составление композиций из листьев. Сбор семян деревьев и кустарников, цветов, составление композиций с использованием семян. Знакомство с понятием «композиция», составление композиции из листьев по инструкционной карте. Составление разных орнаментов из одних деталей-листьев. Освоение способов соединения деталей из природных материалов (пластилином, на ватно0клеевую прослойку).

**Пластилиновая** **мастерская** **(4** **ч)**

Знакомство с пластичными материалами - глина, пластилин, тесто. Свойства пластилина. Введение понятия «инструмент». Знакомство со стеками, их особенностями. Подготовка рабочего места. Введение понятия «технология». Знакомство с профессией кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина. Повторение и использование правил составления композиций. Изготовление морских обитателей из пластилина. *Проект* *«Аквариум»* (работа в группах, работа с опорой на рисунки).

**Бумажная** **мастерская** **(16** **ч)**

Оборудование рабочего места. Подбор и соотнесение материалов и ёлочных игрушек. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. *Проект* *«Скоро* *Новый* *год!».* Введение понятия «бумага – материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Исследование свойств нескольких видов бумаги. Введение понятия «картон – материал». Исследование свойств картона в сравнении со свойствами бумаги. Введение понятия «оригами». Освоение приёмов сгибания и складывания. Точечное наклеивание деталей. Изготовление изделий в технике оригами. Введение понятия «аппликация» Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Использование законов композиций для изготовления аппликации. Представления о 23 февраля – Дне защитника отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Введение понятий «конструкция», «мозаика». Разновидности ножниц. Приём резания ножницами бумаги. Выполнение резаной мозаики. Весенний праздник 8 Марта. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям. Назначение шаблона. Разнообразие форм шаблона. Правила

разметки по шаблону. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблона. Изготовление изделий, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблону. Знакомство с понятием «колорит». Изготовление рамок для аппликаций. Введение понятия «коллаж». Изготовление коллажных изделий.

**Текстильная** **мастерская** **(5ч)**

Введение понятия «ткани и нитки – материалы». Знакомство с отдельными видами ткани, их использованием. Исследование нескольких видов тканей, их сравнение между собой и бумагой. Завязывание узелка. Введение понятий: игла – швейный инструмент» «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Строение иглы. Виды игл, их назначение. Правила хранения игл и булавок, безопасной работы с иглой. Приёмы отмеривания нитки для шитья. Вдевание нитки в иголку. Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка. Значение и назначение вышивки. Приём осыпания края ткани. Знакомство с понятием «мережка». Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе

**Природная** **мастерская.** **8** **ч.** Рукотворный и природный мир города и села. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

**Пластилиновая** **мастерская.** **5** **ч**. Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

**Бумажная** **мастерская.** **15** **ч.** Мастерская Деда мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год и Рождество. Бумага и картон. Какие свойства бумаги и секреты картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Как изготовить аппликации? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша армия родная. Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник. Как сделать подарок – портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

**Текстильная** **мастерская**. **5** **ч.** Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженница. Вышивка. Прямая строчка.

**Тематическое** **планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** **уроков** | **Наименование** **раздела** **программы,** **тема** | **Характеристикаучебнойдеятельностиучащихся** |
| **Природная** **мастерская** **(8** **ч)** | | |
| 1. | Урок-экскурсия. Рукотворный и природный мир села. | - **слушать,** **понимать** **и** **выполнять** предлагаемое задание;  - **наблюдать** предметы и технические объекты окружающего мира, связи человека с природой;  - **проводить** количественное сравнение наблюдаемых предметов; |
| 2. | Урок-игра. На земле, на воде и в воздухе |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3. | Урок – экскурсия. Природа и творчество. Листья и фантазии | - сравнивать транспортные средства по их функциональному назначению, собранные природные материалы, композиции по расположению их центра; - **объяснять** свой выбор предметов окружающего мира;  - **классифицировать** собранные листья и семена по их форме;  - **узнавать** семена в композициях из семян, деревья и кустарники по их семенам, центровую композицию по её признакам;  - **изготавливать** изделие с опорой на рисунки и подписи к ним;  - **делать** выводы о наблюдаемых явлениях;  - **осмысливать** необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; - **осваивать** умение обсуждать и оценивать свои знания, **искать** ответы в учебнике |
| 4. | Урок-экскурсия. Семена и фантазии |
| 5 | Урок-экскурсия в природу. Фантазии из шишек, желудей, каштанов |
| 6 | Урок-исследование. Композиция из листьев. Что такое композиция? |
| 7 | Урок-игра. Орнамент из листьев. Что такое орнамент? |
| 8 | Урок-наблюдение. Природные материалы. Как их соединить? |
| **Пластилиновая** **мастерская** **(4** **ч)** | | |
| 9 | Материалы для лепки. Что может пластилин? | - **организовывать** рабочее место для работы с пластилином;  -**наблюдать** **и** **называть** свойства пластилина; -**анализировать** образцы изделий, **понимать** поставленную цель;  - **изготавливать** изделия с опорой на рисунки и подписи к ним;  -**делать** **выводы** о наблюдаемых явлениях;  -**осваивать** умение работать в группах, умение помогать друг другу, обсуждать и оценивать свои знания |
| 10 | В мастерской кондитера. Как работает мастер? *(изготовление* *пирожных,* *печенья* *из* *пластилина)* |
| 11 | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? (*изготовление* *морских* *обитателей* *из* *пластилина)* |
| 12 | Наши проекты. Аквариум |
| **Бумажная** **мастерская** **(16ч)** | | |
| 13 | Мастерская Деда Мороза  *(изготовление* *елочных* *игрушек)* | - **организовывать** рабочее место для работы с бумагой; -**осваивать** умение переносить известные знания и умения на освоение других технологических навыков; -**запоминать** правила техники безопасности работы с ножницами; - **наблюдать** **и** |
| 14 | Наши проекты. Скоро Новый год! *(изготовление* *елочных* *игрушек* *из* *бумажных* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *полосок)* | **называть** свойства разных образцов бумаги и картона; - **изготавливать** изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; -**анализировать** образцы изделий, **понимать** поставленную цель, **отделять** известное от неизвестного;  -**осуществлять** контроль по шаблону; -**соотносить** профессии людей и инструменты, с которыми они работают; |
| 15 | Бумага. Каик у неё есть секреты? |
| 16 | Бумага и картон. Какие секреты у картона? |
| 17 | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? |
| 18 | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? |
| 19 | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? |
| 20 | Наша армия родная |
| 21 | Ножницы. Что ты о них знаешь? |
| 22 | Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? | - **исследовать** конструктивные особенности ножниц; - **сравнивать** приёмы разметки деталей по шаблонам разных форм; - **искать** информацию в приложениях учебника (памятки);  - **оценивать** результат своей деятельности; - обобщать (называть) то новое, что освоено;  -**осознавать** необходимость уважительного и бережного отношения к природе и культуре своего народа; -**осваивать** умение обсуждать и оценивать свои знания, **искать** ответы в учебнике |
| 23 | Шаблон. Для чего он нужен? |
| 24 | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? |
| 25 | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? |
| 26 | Образы весны. Какие краски у весны? |
| 27 | Настроение весны. Что такое колорит? |
| 28 | Праздники и традиции весны. Какие они? |
| **Текстильная** **мастерская** **(5** **ч)** | | |
| 29 | Игла-труженица. Что умеет игла? | - **организовывать** рабочее место для работы с текстилем;  -**наблюдать** и **называть** свойства ткани;  -**сравнивать** свойства разных видов ткани и бумаги, иглы, булавки; основную строчку прямого стежка и её варианты;  - **выполнять** строчку по размеченной основе;  -**отбирать** необходимые материалы для работы; - **обобщать** то новое, что освоено;  -**анализировать** образцы изделий;  -**делать** **выводы** о наблюдаемых явлениях;  -**использовать** освоенные знания и умения для решения предложенных задач |
| 30 | Вышивка. Для чего она нужна? |
| 31 | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? |
| 32 | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? |
| 33-34 | Проверка знаний и |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | умений, полученных в 1 классе. Выставка творческих работ. |  |